



## Atelier pédagogique « Croyances et Animaux fabuleux »

### Objectifs pédagogiques

- Evoquer l'insécurité omniprésente au Moyen Age et ses causes
- Faire comprendre les peurs et superstitions qu'elle engendre
- Découvrir différents animaux fabuleux
- Faire travailler son imagination pour créer un animal fantastique

### Déroulement

#### *A la découverte d'un monde fantastique*

Au Moyen Age, la forêt recouvre presque toute la France. S'y cachent des brigands, des animaux sauvages (loups, ours...) qui attaquent les voyageurs. L'insécurité permanente, la mort qui rode (maladies, guerres etc.) rendent les hommes superstitieux. Les légendes, peuplées de monstres et d'animaux fantastiques, sont très nombreuses. En outre, les rares hommes faisant des voyages vers des pays lointains en rapportent des histoires étonnantes d'animaux inconnus en France (lions, éléphants...).

Les hommes du Moyen Age ne font pas la distinction entre animaux mythiques et exotiques : les bestiaires médiévaux regroupent donc pêle-mêle animaux réels, et animaux mythiques, imaginaires.



Les enfants observent des images d'animaux fabuleux issus de l'imaginaire des hommes du Moyen Age.

#### *Atelier créatif*

A partir d'un morceau de glaise, les enfants modèlent un animal fabuleux qu'ils imaginent soit effrayant, couvert d'écailles, de rayures, soit bienfaisant...

*Les enfants emportent l'animal qu'ils ont créé*