



Atelier pédagogique « L'Art du Vitrail »

Objectifs pédagogiques

- Découvrir l'histoire des vitraux, du Moyen Age à nos jours
- Comprendre les circonstances de leur création et l'évolution de leur utilisation
- Apprécier leur grande valeur artistique
- Créer une évocation de vitrail en tentant de restituer l'esthétique de leurs couleurs

Déroulement

*Les vitraux - leur histoire **

Rapide exposé : pourquoi les vitraux ont-ils été créés, fonction pratique ou ornement ? Développement des vitraux, apogée de leur complexité et de leur esthétique. A partir du XVII^{ème} siècle lent déclin, puis renaissance de cet art à la fin du XIX^{ème} siècle avec l'Art Nouveau.

** pour les plus jeunes enfants (5-8 ans) cet exposé est très simplifié.*

Illustration des propos tenus

Présentation de photos de divers vitraux - détermination de leurs styles afin de les situer chronologiquement.

Technique de création et symbolique des vitraux

Evocation des matériaux - le plomb et le verre - composant un vitrail. Les couleurs employées et leurs symboles.

Création artistique avec des modèles simples (5-7 ans) ou plus sophistiqués (8-10 ans)

En dernière partie d'atelier, chaque enfant crée son propre « vitrail » sur une plaquette de rhodoïd, recherchant l'harmonie des couleurs et exploitant leur transparence pour obtenir un résultat esthétique. Ce petit vitrail est ensuite « enchâssé » dans une pochette individuelle pour sa mise en valeur et sa protection.

Les enfants emportent leur « vitrail » personnel